

## Titre : Down in the river to pray

### Compétences travaillées :

- Reproduire et interpréter un modèle mélodique et rythmique
- Interpréter un répertoire varié avec expressivité
- Décrire et comparer des éléments sonores issus de contextes musicaux différents
- Identifier et nommer des ressemblances et différences dans 2 extraits musicaux
- Identifier quelques caractéristiques qui inscrivent une œuvre musicale dans une aire géographique ou culturelle et dans un temps historique contemporain, proche ou lointain
- Faire des propositions personnelles lors de moments de création, d'invention et d'interprétation

### Objectifs :

- Proposer sa propre interprétation (arrivée en mouvement)
- Comparer plusieurs extraits
- Replacer le chant dans le contexte culturel (l'esclavage, la naissance du négro spirituel) : réaliser un exposé sur une musique inspirée du négro spirituel. (à partir d'une fiche type) : négro spirituel, gospel, blues, jazz

### Pistes d'activités :

- Écouter un extrait du film Sister act.

- Échanger sur l'extrait : ce qu'ils voient, ce qu'ils entendent. Demander s'ils connaissent ce style de musique : le Gospel est un chant : A capella - un soliste et un chœur qui répète - un chant tourné vers Dieu - étymologie des mots Gospel (Good Spell : Bonne Nouvelle) et Negro Spiritual (Chant religieux des Noirs) - Des musiques qui investissent tout le corps
- Dire que le gospel fait partie d'un mouvement musical qui a inspiré d'autres styles de musique ou issu d'un style musical : le négro spiritual, le blues, le jazz
- Répartir la classe en petits groupes pour réaliser un powerpoint sur un des 4 styles de musique (aller sur le site Vikidia)
- Écouter Down in the river to pray. Demander dans quelle famille ce chant s'inscrit (Gospel ou Negro spirituel car il d'agit d'un chant à Dieu)
- Ecouter plusieurs versions de ce chant : demander de comparer les extraits

#### Liens prolongements :

- Extraits sister act : <https://www.youtube.com/watch?v=6zT8AyfsFmA>
- Plusieurs versions :
  - <https://www.youtube.com/watch?v=3IitxpHDAX8> (Bande originale du film "O Brother, Where art thou")
  - <https://www.youtube.com/watch?v=ZCnmYSIzZBc> (Extrait du film)
  - <https://www.youtube.com/watch?v=TzejzO8aq2k> (Chorale)
  - <https://www.youtube.com/watch?v=PvSMiHFAjzo> (avec des instruments)
- Des livres sur le même thème :
  - La case de l'oncle Tom - Harriet Beecher Stowe
  - Little Lou - Jean Claverie

#### Référence à la documentation Eduscol :

- Faire, éprouver, réfléchir
- L'écoute : exemples de mises en oeuvre
- L'écoute comparative