

# Petit guide de mise en œuvre du PPRE passerelle

**Le PPRE passerelle comme tout PPRE  
est le fruit d'un travail d'équipe associant l'élève et sa famille.**

*La réussite du PPRE suppose l'adhésion de l'élève et de ses parents. Un soin tout particulier sera donc pris pour les informer et leur expliquer l'objectif et les modalités de l'action.*

## 1- Mode d'emploi :

- ☒ Photocopier les documents en feuille A3 version livret
- ☒ **Au cours du 1<sup>er</sup> ou 2<sup>ème</sup> trimestre de CM2** : remplir la page 2 « volet école » (s'il existe déjà un PPRE écrit l'année passée pour préparer par exemple un redoublement, le joindre).
- ☒ **Faire le point sur progrès réalisés par l'élève** (comme vous le voyez l'élève est vraiment au cœur de ce document, il paraît primordial qu'il ait la parole sur son projet) **et bilan** : soit arrêt, soit poursuite pour le début de la 6<sup>ème</sup>.
- ☒ **En fin d'année l'école remplit le début du document feuille 3 avec les résultats aux évaluations** (pour préciser ces résultats utiliser la feuille Annexe 1 sur les compétences cibles, on surligne avec l'élève les compétences maîtrisées), **et la parole de l'élève.**
- ☒ **Lors de la rencontre école-collège ou commission de liaison** (cf. Annexe 2), remplir les cases compétences ciblées et conditions de mise en œuvre pour préparer la rentrée.
- ☒ La feuille 4 concerne **le suivi au niveau du collège** et le format livret permettra ainsi de collecter tous les documents de PPRE, d'adaptations...

## 2- L'évaluation diagnostique

- ↪ Utiliser les **évaluations, l'observation** aussi bien des résultats **scolaires** que du **comportement**
- ↪ Se reporter aux **compétences cibles** (cf. Annexe 1- document conçu par IA Sarthe mars 2009)

## 3- La mise en œuvre

**QUELQUES CONSEILS POUR UN PPRE EFFICACE...** (à partir du document IA Tours juin 2009)

EVITER DE :	AU CONTRAIRE :
Reprendre l'ensemble des « non acquis » de l'élève ou vouloir le remettre à niveau dans une ou plusieurs disciplines.	Agir sur les compétences transversales indispensables pour les acquérir : lecture, écriture, cognition, autonomie, méthodologie
Analyser la problématique de l'élève uniquement qu'à partir des résultats des évaluations.	Construire des hypothèses sur les causes de ses difficultés, établir un diagnostic au cours d'un entretien d'explicitation avec l'élève aboutissant à « un contrat d'apprentissage ».
Traiter simultanément plusieurs difficultés. La dispersion s'avère toujours préjudiciable.	Hiérarchiser le traitement des difficultés. Valoriser les avancées même modestes.

Les engagements trop ambitieux et les promesses de réussite qui se révéleraient intenables.	Formuler pour les élèves et avec eux les réussites.
Etablir par l'enseignant de la classe ou le professeur principal seul la liste des compétences visées et les modalités de fonctionnement du programme.	S'efforcer de travailler en équipe (cycle, enseignant spécialisé...) et surtout construire le projet avec l'élève en l'associant à la découverte et à la formulation des compétences à travailler et lui proposant une co-évaluation.
De reprendre à l'identique ce qui a été échoué en classe. De trop simplifier les tâches. (L'absence de réelle stimulation ne favorise pas les apprentissages). De proposer toujours les mêmes tâches à réaliser ou un traitement mécanique de la difficulté en recourant à des exercices systématiquement.	S'appuyer sur les travaux réussis par l'élève pour aller vers la complexification progressive. Confronter les élèves à la complexité en utilisant des situations- problèmes adaptées.  Les demandes stéréotypées conduisent à une mécanisation des apprentissages qui, certes, rassurent l'élève mais nuisent à son évolution. Il faut donc varier les entrées, les stratégies, les outils..., de manière à stimuler l'apprenant.
Avoir une attitude magistrale.	Adopter une posture positive et aidante, à l'écoute de l'élève, si possible dans un cadre matériel autre.
Mener le(s) PPRE de manière autonome et indépendante	Placer le PPRE dans le cadre de la liaison Ecole-Collège

#### 4- L'entretien d'explicitation

##### Entretien avec l'élève pour construire la poursuite de son projet d'apprentissages.

- ☞ Réfléchir au cadre de l'entretien. Cette réflexion portera sur l'aspect symbolique du lieu, la durée et le pourquoi de l'entretien. Une dizaine de minutes semble un temps équilibré. Vingt minutes sont parfois souhaitables.
- ☞ C'est en priorité l'enseignant de la classe ou le professeur principal qui s'en chargera.
- ☞ Pour commencer, on expliquera à l'élève le pourquoi de l'entretien, sans rester dans le flou, qui est susceptible de créer de l'anxiété.
- ☞ Une attention particulière est à porter au ton de l'entretien: un ton trop léger peut banaliser, un ton dramatique ou autoritaire peut inhiber. On évitera d'induire des réponses; on acceptera l'absence de réponse et les silences. L'entretien se conduit aussi en fonction de la personnalité de l'élève, de son histoire, de son contexte personnel... Pendant l'entretien, on pensera à rassurer l'enfant si c'est nécessaire.
- ☞ Pour conclure, on reprendra les dires de l'élève depuis le début, en lui demandant s'il est d'accord avec ce résumé et en donnant une échéance de date pour une autre rencontre (avec sa famille, son enseignant ou autre...).

#### 5- Quelques pistes pour répondre à certains types de difficultés (cf. IA Rouen juin 2009)

- ☞ Annexe 3 : pour aider à être autonome, à avoir des méthodes de travail.
- ☞ Annexe 4 : pour aider à construire le savoir, à apprendre, à comprendre
- ☞ Annexe 5 : pour aider à la maîtrise de compétences en lecture
- ☞ Annexe 6 : pour aider à la maîtrise de compétences en écriture

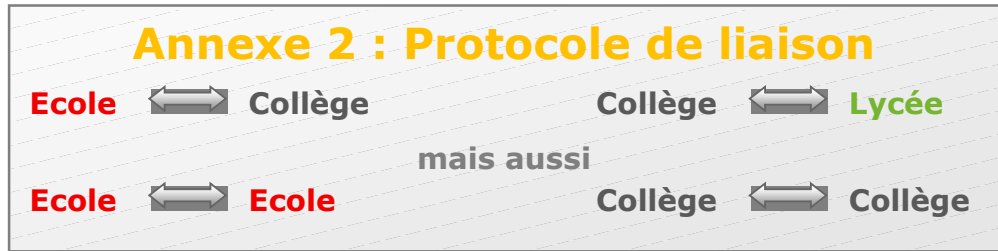
## Annexe 1 du PPRE passerelle :

### Les compétences-cibles

#### Compétences-Cibles en lien avec le socle commun

Cible		Cahier des charges évaluation bilan CM2		
<b>FRANCAIS</b>	Lire	L5	Dégager le thème d'un texte	
		L3	Repérer dans un texte des informations explicites	
		L3	Repérer dans un texte des informations explicites et en inférer des informations nouvelles (implicites)	
		L4	Repérer les effets de choix formels (emploi de certains mots, utilisation d'un niveau de langue bien caractérisé, etc.)	
		L5	Exprimer un point de vue, une interprétation et le justifier en se fondant sur le texte	
	Ecrire	E1	Copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée	
		E4	Rédiger différents types de textes d'au moins deux paragraphes en veillant à leur cohérence, en évitant les répétitions, et en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques ainsi que la ponctuation	
	ETUDE DE LA LANGUE	Vocabulaire	L4	Utiliser le contexte pour comprendre un mot
			L4	Identifier l'utilisation d'un mot ou d'une expression au sens figuré
			L4	Définir un mot connu en utilisant un terme générique adéquat et en y ajoutant les précisions spécifiques à l'objet défini
			L4	Utiliser la construction d'un mot inconnu pour le comprendre
		Grammaire	E2	Distinguer selon leur nature le nom (commun/propre), les articles, les déterminants possessifs, les adjectifs. Distinguer selon leur nature les mots des classes déjà connues, ainsi que les pronoms possessifs, démonstratifs, interrogatifs et relatifs
			E2	Identifier le verbe et le sujet (sous forme de nom propre, d'un groupe nominal ou de pronom personnel) ; reconnaître le complément d'objet (direct et indirect) du verbe ; reconnaître le complément du nom.
			E2	Reconnaître les compléments circonstanciels de lieu, de temps
			E2	Repérer les temps simples et les temps composés de l'indicatif, le conditionnel présent et l'impératif présent ; conjuguer et utiliser à bon escient les verbes des premier et deuxième groupes, être et avoir, ainsi que quelques verbes fréquents en comprenant et en appliquant leurs règles de formation pour les temps étudiés.
			E2	
		Orthographe	E5	Orthographier, sous la dictée, les mots les plus fréquents, notamment les mots invariables, ainsi que des mots fréquents avec accents.
			E2	Écrire sans erreur les homophones grammaticaux.
			E5	Dans une dictée, appliquer la règle de l'accord du verbe avec son sujet, y compris avec le sujet qui de 3 <sup>ème</sup> personne. Accorder sans erreur l'adjectif (épithète, apposé et attribut du sujet) avec le nom.
			E5	

<b>MATHEMATIQUES</b>	Nombres	N1	Écrire et nommer les nombres entiers, décimaux et les fractions.
		N1	Passer d'une écriture fractionnaire à une écriture à virgule et réciproquement.
		N1	Ordonner, comparer, encadrer des nombres. Les placer sur une droite graduée.
	Calculs	N2	Connaître les résultats des tables de multiplication. Les utiliser pour retrouver les facteurs d'un produit.
		N5	Calculer mentalement le résultat d'une opération ou d'une suite d'opérations, ou le terme manquant d'une opération
		N3	Poser et effectuer une addition, une soustraction ou une multiplication sur des nombres entiers ou décimaux.
		N3	Poser et effectuer une division d'un nombre entier ou décimal par un nombre entier.
		P1	Résoudre des problèmes relevant des quatre opérations
	Géométrie	G2	Reconnaître, et vérifier en utilisant les instruments, qu'une figure est un carré, un rectangle, un losange, un triangle particulier, un parallélogramme.
		G2	Reconnaître, et vérifier à l'aide des instruments que des droites sont parallèles ou que des droites sont perpendiculaires.
		G3	Tracer une figure à partir d'un programme de construction, d'un modèle ou d'un schéma codé, en utilisant les instruments.
	Grandeurs & mesures	M1	Connaître les unités de temps et leurs relations, et calculer des durées. Lire l'heure sur un cadran à aiguilles.
		M2	Estimer ou mesurer une longueur, calculer un périmètre, une aire, un volume. Connaître les différentes unités et leurs relations.
	Organisation & gestion des données	P1	Résoudre des problèmes concrets faisant intervenir des grandeurs et une ou plusieurs des quatre opérations
		P2	Lire ou produire des tableaux et les analyser
		P1	Savoir organiser les données d'un problème en vue de sa résolution
		P1	Résoudre des problèmes relevant de la proportionnalité



***Pour une scolarité sans rupture des élèves inscrits  
dans un établissement de l'Enseignement Catholique de la Sarthe.***

↳ **RAPPEL** : Inscrire un élève c'est passer un contrat éducatif entre l'école et la famille visant la réussite de sa scolarité.

↳ **PERSONNES RESSOURCES**

A terme, chaque établissement pourra compter sur un enseignant ressource ASH :

- ✓ 10 enseignants spécialisés dans le 1<sup>er</sup> degré,
- ✓ 1 enseignant ressource « formé » dans chacun des collèges,
- ✓ 4 enseignants référents de scolarisation.

↳ **LES MODALITES (en 2 temps)**

↳ **Fin d'année scolaire (juin) : le temps de la connaissance du dossier de l'élève.**

Le chef d'établissement ou l'enseignant « ressource ASH » par délégation met en place un dispositif pour le recueil des informations nécessaires (les renseignements donnés par la famille au moment de l'inscription peuvent être « incomplets »).

Pour certains élèves, l'établissement d'accueil et l'établissement d'origine ont intérêt à se rencontrer (c'est une pratique qui est déjà en œuvre !).

Cette connaissance précise de chaque élève accueilli est prise en compte dans la constitution des groupes classe.

↳ **Début d'année scolaire (septembre) : le temps de l'évaluation et de l'analyse du niveau de l'élève.**

Sous couvert du chef d'établissement, si nécessaire, l'enseignant de la classe (le professeur titulaire en collège/lycée) avec l'aide de l'enseignant « ressource ASH » prend l'initiative d'une rencontre pour évoquer la situation de tout élève en « grand décalage » par rapport à son groupe classe.

Ce groupe de travail est à « géométrie variable ». Peuvent être conviées à y participer toutes personnes de l'établissement d'origine et de l'établissement d'accueil pouvant apporter leur éclairage à la compréhension de la situation scolaire de l'élève.

**L'objectif de ce temps de travail est de comprendre pour agir.** La famille est tenue informée des propositions d'action (PPRE, orientation EGPA ....)

## Annexe 3 du PPRE passerelle :

### Quelques pistes pour aider à être autonome, à avoir des méthodes de travail...

Difficultés rencontrées, diagnostic	Réponses proposées, exemples de compétences à travailler	Outils ou activités
<b>S'organiser</b> ☞ Absence de repère ? ☞ Non maîtrise des outils ? ☞ Incapacité à se projeter ? à programmer ? ☞ Manque de maturité ? ☞ Incapacité à prendre des responsabilités ?	<b>Savoir s'organiser</b> ⇒ dans le temps ⇒ dans l'espace ⇒ gérer son matériel (sac, classeurs, cahiers, livres... ⇒ produire des travaux bien présentés et bien écrits	<u>Travailler sur l'emploi du temps</u> ✓ Planifier le travail à faire ✓ Gérer le cahier de texte ✓ Apprendre à travailler dans un temps limité ✓ Se repérer dans l'établissement ✓ Préparer son sac d'école pour aller en classe ✓ Tenir son classeur ✓ Elaborer des méthodes de classement et de rangement ✓ Présenter correctement les traces, les devoirs... ✓ Prendre des notes simplement sous forme de mots-clés
<b>Reconnaître ou comprendre la consigne</b> ☞ Confusion entre consigne et situation problème ? ☞ Incapacité à dégager les mots clés porteurs de sens ? ☞ Problème de compréhension de la phrase ? ☞ Non maîtrise de la phrase interrogative ? ☞ Niveau de compréhension pragmatique ? lexical ? syntaxique ?	<b>Comprendre et respecter les consignes</b> ⇒ Identifier différents types de consignes ⇒ Lire, analyser, comprendre la consigne ⇒ Associer une consigne à une réponse et inversement ⇒ Vérifier si la consigne a bien été exécutée	<u>Travailler sur la lecture de consignes, (entraîner l'élève à) :</u> ✓ donner son avis, argumenter, ✓ expliquer, faire des bilans, comparer les résultats attendus et les réalisations. <u>Travailler sur la compréhension des consignes (entraîner l'élève à) :</u> ✓ Apprendre à identifier la problématique ✓ Proposer des consignes variées : - ouvertes/fermées, - orales/écrites. <u>Travailler sur la mise en relation la consigne avec les connaissances travaillées antérieurement (entraîner l'élève à) :</u> ✓ A quoi cela peut faire référence ? Quels acquis ? ✓ Relire la consigne, (se) la reformuler. ✓ Habituer l'élève à prendre un temps de relecture et d'examen des réponses fournies et à se poser la question de leur validité.
<b>Utiliser les outils de l'élève</b> ☞ Méconnaissance de l'objet livre ? ☞ Pas de construction de méthodes d'exploration ? ☞ Absence de méthodes de lecture ? ☞ Pas de repérage dans l'espace page ? ☞ problème de mémoire ? ☞ incapacité à synthétiser ? à faire des relevés ? à reformuler ? ☞ Manque de maîtrise des outils de recherche sur internet ? ☞ Pas de méthode de recherche documentaire ?	<b>Savoir lire et utiliser les manuels, les fichiers, internet...</b> ⇒ Savoir utiliser un manuel scolaire ⇒ Lire et utiliser un tableau, un graphique, un schéma, un plan... ⇒ Savoir prélever l'information dans un texte ou un document et reformuler pour répondre à une question ⇒ Résumer un texte ou un document ⇒ Savoir exploiter internet	✓ Utiliser la table de matière ✓ Comprendre l'organisation du manuel ✓ Comprendre l'organisation de la page du manuel, s'y repérer rapidement ✓ Acquérir une méthodologie simple de compréhension des problèmes de mathématiques ✓ Apprendre le fonctionnement du dictionnaire, d'une encyclopédie, ✓ Initier à la recherche documentaire en utilisant divers documentaires, internet, un produit multimédia...

<p><b>Mémoriser</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Absence de méthodes ?</li> <li>☞ Inadéquation entre les techniques de mémorisation et l'objet à mémoriser ?</li> <li>☞ Mémorisation auditive ou visuelle ?</li> </ul>	<p><b>Savoir mémoriser</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Distinguer et expliciter les différentes procédures de mémorisation</li> <li>⇒ Organiser, entraîner sa mémoire</li> <li>⇒ Se construire des procédés mnémotechniques pour apprendre une leçon, une poésie, les tables de multiplications, les tableaux de conjugaison, une leçon d'histoire, de géographie, de sciences, d'éducation civique...</li> </ul>	<p><u>Travailler sur la manière d'apprendre :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Relire le soir même, essayer de se remémorer et mémoriser.</li> <li>✓ Réviser la veille, se réciter, vérifier les oublis, partager ce qu'on retient facilement/difficilement, échanger des "trucs" mnémotechniques, copier, relire, ...</li> <li>✓ Travailler la perception, l'attention, la concentration, l'évocation, l'association d'idées : représentation mentale de la forme, du contenu, des liens logiques, des ressemblances</li> </ul>
<p><b>Reconnaître ce qui est important</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Problème de compréhension globale,</li> <li>☞ Problème de compréhension fine ?</li> <li>☞ Pas de méthode de tri ?</li> <li>☞ Pas de repères des mots-clés dans un texte ?</li> <li>☞ Manque d'esprit critique ?</li> </ul>	<p><b>Savoir trier, retenir</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Reconnaître ce qui est important dans : <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ un texte de français</li> <li>▪ un problème de mathématiques</li> <li>▪ un document ou documentaire</li> <li>▪ une leçon</li> </ul> </li> <li>⇒ Donner un titre</li> <li>⇒ Résumer, reformuler</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Surligner les données utiles ou inutiles d'un énoncé.</li> <li>✓ Chercher les éléments utiles et pertinents à la rédaction d'un résumé.</li> <li>✓ Apprendre à prendre des notes, surligner, découper, ...</li> <li>✓ Surligner les passages importants, les mots clés d'un texte, collecte de documents, tri critique des informations réunies.</li> <li>✓ Prise de notes lors d'une visite ou d'une expérience, tri critique des notes collectées pour construire des résumés ou des synthèses.</li> </ul> <p><u>Outils :</u> Surligneurs, photocopies, post-it, bloc-notes...</p>
<p><b>Schématiser :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Problème de construction de la connaissance sous forme d'une représentation ?</li> <li>☞ Problème pour reconnaître ce qui est important ?</li> <li>☞ mauvaise maîtrise du schéma, tableau, frise... ?</li> </ul>	<p><b>Savoir schématiser</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Faire le plan d'un texte</li> <li>⇒ Schématiser les données d'un problème de mathématiques</li> <li>⇒ Faire la frise d'une démarche en sciences</li> <li>⇒ Ordonner les moments d'une visite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Surligner les données utiles ou inutiles d'un énoncé.</li> <li>✓ Chercher les éléments utiles et pertinents à la rédaction d'un résumé.</li> <li>✓ Apprendre à prendre des notes, surligner, découper, ...</li> <li>✓ Surligner les passages importants, les mots clés d'un texte, collecte de documents, tri critique des informations réunies.</li> <li>✓ Prise de notes lors d'une visite ou d'une expérience, tri critique des notes collectées pour construire des résumés ou des synthèses</li> </ul> <p><u>Outils :</u> Modes d'emploi, notices de montage, plans de trajets, explications techniques, bricolage, etc.</p>

## Annexe 4 du PPRE passerelle :

### Quelques pistes pour aider à construire le savoir, comprendre, apprendre...

Difficultés rencontrées, diagnostic	Réponses proposées, exemples de compétences à travailler	Outils ou activités
<p><b>Apprendre, raisonner avec logique et rigueur...</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Ne donne pas de sens à l'activité ?</li> <li>☞ N'est pas en projet d'apprentissage ?</li> <li>☞ Ne comprend pas la situation-problème ou la tâche ?</li> <li>☞ Non prise de conscience de la nécessité de se construire des procédures ? des démarches ?</li> <li>☞ Non maîtrise de l'ordre chronologique ? des enchaînements logiques ? de la cohérence ? de la causalité-conséquence ?</li> </ul>	<p><b>Apprendre, raisonner</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Être actif, tâtonner devant une situation-problème</li> <li>⇒ Identifier un problème, être actif, tâtonner, mettre à l'essai plusieurs pistes de solution</li> <li>⇒ Rechercher l'information utile, l'analyser, la trier, la hiérarchiser, l'organiser, la synthétiser</li> <li>⇒ Raisonner, mettre en relation, ordonner, catégoriser dans un ordre chronologique ou de causalité-conséquence,...</li> <li>⇒ Mettre en relation et mobiliser les acquis de plusieurs disciplines</li> <li>⇒ Distinguer ce dont on est sûr de ce qu'il faut prouver</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Construire régulièrement avec l'élève des projets d'apprentissage</li> <li>✓ Faire une trace simple du projet d'apprentissage, s'en servir pour élaborer les critères en vue d'une co-évaluation</li> <li>✓ Lecture puzzle</li> <li>✓ Rechercher des mots-clés dans un texte, les lister selon un ordre logique</li> <li>✓ Travailler plusieurs types de problèmes de mathématiques</li> <li>✓ Mener plusieurs recherches en sciences ou technologie puis schématiser la démarche expérimentale</li> </ul>
<p><b>Expliciter ses démarches</b> <b>Gérer ses erreurs...</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ L'élève préfère ne rien faire plutôt que de se tromper ? N'ose pas dire qu'il n'a pas compris ?</li> <li>☞ Non prise de conscience du tâtonnement nécessaire à la construction du savoir ?</li> <li>☞ L'élève n'a pas accès au conflit socio-cognitif ?</li> <li>☞ Attitude d'élève en réception attendant systématiquement le guidage du professeur ? paresse ?</li> <li>☞ Maîtrise de méthodes non pertinentes ?</li> </ul>	<p><b>Comment faire pour mieux apprendre?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Se mettre en projet d'apprentissage, lui donner du sens</li> <li>⇒ Retrouver l'ordre d'exécution d'une recherche, d'un travail</li> <li>⇒ Expliquer comment on s'y est pris pour...</li> <li>⇒ Prendre conscience de ses procédures mentales</li> <li>⇒ Schématiser sa démarche</li> <li>⇒ Rechercher les procédures efficaces</li> <li>⇒ S'auto-corriger</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mener avec l'élève, à la suite d'une recherche à partir d'une situation problème ou d'une évaluation ou d'un exercice, un entretien d'explicitation sur ses procédures, ses démarches, ses stratégies, ses raisonnements...</li> <li>✓ Construire des frises de procédures, des tableaux méthodologiques...</li> <li>✓ Elaborer des grilles de projets d'apprentissage</li> <li>✓ Identifier, expliquer, rectifier une erreur</li> <li>✓ Savoir utiliser une grille de correction</li> <li>✓ Relire, corriger, modifier son travail</li> <li>✓ Améliorer une production en fonction des conseils ou des aides</li> </ul>
<p><b>S'auto-évaluer, co-évaluer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Manque de construction de repères ?</li> <li>☞ Incompréhension ou méconnaissance des objectifs ?</li> <li>☞ Pas de prise de conscience des écarts ?</li> </ul>	<p><b>S'évaluer, évaluer son travail</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Comprendre et intégrer les objectifs d'apprentissage, les critères d'évaluation</li> <li>⇒ Utiliser une grille d'auto-évaluation, juger de son niveau d'acquisition,</li> <li>⇒ Evaluer ses besoins en remédiation.</li> <li>⇒ Adhérer au PPRE, le comprendre, s'efforcer de remplir les contrats</li> <li>⇒ Savoir lire et comprendre son livret scolaire ou livret personnel de compétences</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mener avec l'élève un entretien d'explicitation à la suite d'une évaluation</li> <li>✓ Analyser avec lui les écarts</li> <li>✓ Construire avec lui le projet de remédiation en hiérarchisant les priorités</li> <li>✓ Lui demander de juger sa production par rapport à une grille projet-évaluation</li> </ul>



## Annexe 5 du PPRE passerelle :

### Quelques pistes pour aider à la maîtrise de compétences de lecture...

Difficultés rencontrées, diagnostic	Réponses proposées, exemples de compétences à travailler	Outils ou activités
<p><b>Difficulté grave pour reconnaître les mots - Maîtrise imparfaite du déchiffrage</b></p> <p>☞ Non maîtrise de la méthodologie de déchiffrage</p> <p>☞ Non maîtrise de la correspondance graphèmes phonèmes sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- les syllabes simples ?</li> <li>- les syllabes complexes (voyelles nasales, graphèmes de 2 lettres et +) ?</li> </ul> <p>☞ Difficulté avec le découpage en syllabes ? Notamment les plus compliquées du type CCV ?</p> <p>☞ Lenteur du déchiffrage entraînant des problèmes de mémoire, le mot se perd ?</p> <p>☞ Déchiffrage exact sans identification du mot in fine ?</p>	<p><b>Savoir déchiffrer les mots</b></p> <p>⇒ Savoir syllaber à l'oral, reconnaître les phonèmes, les situer dans le mot</p> <p>⇒ Maîtriser la méthodologie du déchiffrage : Lettres ⇒ syllabes ⇒ mot</p> <p>⇒ Connaître les relations grapho-phonémiques</p> <p>⇒ Rechercher les mots dans son « dictionnaire mental »</p>	<p><b>Activités :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lors des séances de lecture, travailler en groupe d'aide le tableau méthodologique d'identification des mots (Lettres ⇒ syllabes ⇒ mot)</li> <li>✓ Lors des séances d'orthographe reprendre l'étude systématique des relations grapho-phonémiques</li> <li>✓ Sur les mots non reconnus faire procéder au crayon au découpage en syllabes</li> <li>✓ Reprendre la programmation de l'étude des syllabes</li> <li>✓ Travailler la maîtrise de la coordination occulo-verbale</li> <li>✓ Renforcer la maîtrise du vocabulaire de base</li> </ul> <p><b>Outils :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Je mémorise ...et je sais écrire des mots, Sceren</li> <li>✓ Lire et écrire au cycle 3, CNDP</li> <li>✓ Lecture plus cycle 2, Accès</li> <li>✓ Du phonème au graphème, fichier Sed</li> <li>✓ Fichier syllabaire dans méthode Grand Large, Belin</li> <li>✓ L'orthographe à 4 temps du CE1 au CM2- 6ème, Hachette</li> <li>✓ Etude de la langue CM2, Bentolila, Nathan</li> <li>✓ Je lis, j'écris ( fichier autocorrectif cycle 2),Nathan</li> </ul>
<p><b>Lecture à haute voix imparfaite</b></p> <p>☞ Manque de compréhension du texte ?</p> <p>☞ Inhibition ?</p> <p>☞ Déficit méthodologique ?</p> <p>☞ Méconnaissance grammaticale (rôle de la ponctuation...)?</p>	<p><b>Savoir lire à haute voix</b></p> <p>⇒ Lire silencieusement le texte et le comprendre</p> <p>⇒ Reconnaître rapidement les mots</p> <p>⇒ Traiter l'émission par groupes syntaxiques,</p> <p>⇒ Travailler : l'intensité, le rythme, les groupes de souffle,</p> <p>⇒ Maîtriser l'intonation signifiante,</p> <p>⇒ Maîtriser la coordination occulo-verbale (lever les yeux.)</p>	<p><b>Outils :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Entraînement individuel dirigé</li> <li>✓ Communication en situation</li> <li>✓ Théâtralisation de textes</li> <li>✓ Programmation de textes de plus en plus longs et difficiles</li> </ul>
<p><b>Difficulté pour comprendre les phrases complexes - Difficulté pour comprendre les textes</b></p> <p>☞ Pas de représentation de l'acte de lire comme permettant de produire du sens</p> <p>☞ Acquisition du lexique.</p> <p>☞ Compréhension de phrases de plus en plus complexes.</p> <p>☞ Mémorisation des informations.</p> <p>☞ Parasitage par des inférences liées à des textes déjà connus plus ou moins proches.</p> <p>☞ Maîtrise de schémas simples de compréhension du récit (qui ? où? quand? quoi ? Etat Initial/Passage/Etat Final ?</p> <p>☞ Déficit des stratégies méthodologiques : mots clés porteurs de sens, inducteurs...</p>	<p><b>Dégager le sens global du texte</b></p> <p>⇒ Emettre des hypothèses de sens de l'histoire à partir d'indices divers ou le contexte</p> <p>⇒ Chercher les mots-clés porteurs de sens, les connecteurs... raisonner pour dégager des idées ou les moments les plus importants de l'histoire</p> <p>⇒ Retrouver la composition d'un texte, faire un schéma de sa macro-structure</p> <p>⇒ Donner un titre à chaque partie ou chapitre, résumer ou contracter le texte</p> <p>⇒ Construire une interprétation du sens du texte ou de l'histoire en « respectant l'auteur »</p> <p>⇒ Connaître plusieurs types de structures de textes</p> <p><b>Maîtriser la compréhension linéaire</b></p> <p>⇒ Reconstituer des phrases</p> <p>⇒ Identifier un mot inconnu ou oublié par le déchiffrage,</p>	<p><b>Outils :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stratégies pour lire au quotidien de la GS au CM2, apprendre à inférer, CRDP de Bourgogne</li> <li>- La langue française mode d'emploi, Grandaty, Sedrap</li> </ul>

<p>☞ Compréhension partielle ou ponctuelle témoignant d'un déficit de raisonnement ou d'une non organisation de l'élaboration de sens</p> <p>☞ Difficulté à se repérer dans l'espace page ou le livre</p> <p>☞ Souci de vitesse de lecture des mots, des phrases.</p>	<p>par le contexte, par des indices morphologiques</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Reconnaître des types et des formes de phrases</li> <li>⇒ Ordonner des enchaînements de phrases, d'actions...</li> <li>⇒ Dégager le mot-clé de la phrase par rapport au contexte</li> <li>⇒ Augmenter sa vitesse de lecture</li> </ul> <p><b>Maîtriser la compréhension fine</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Se repérer rapidement dans le texte</li> <li>⇒ Faire une lecture sélective</li> <li>⇒ Faire une relecture fragmentaire et récurrente d'un texte pour répondre à des questions nécessitant de : <ul style="list-style-type: none"> <li>- relever des informations ponctuelles,</li> <li>- précises figurant littéralement dans le texte</li> <li>- relever, trier, mettre en relation ou organiser différemment des informations pour reformuler</li> </ul> </li> <li>⇒ Faire des inférences à partir des informations données par le texte</li> <li>⇒ Construire des interprétations en respectant l'idée de l'auteur</li> </ul>	
<p><b>Difficulté pour reconnaître les mots par la voie directe - Reconnaissance lente des mots</b></p> <p>☞ Approximation liée à une image globale des mots ou à une stratégie approximative de reconnaissance (devinette) ?</p> <p>☞ Traitement incomplet du mot, approximation des prises d'indices, problème de vitesse ?</p> <p>☞ Pas de prise de conscience du fonctionnement de la voie directe ?</p> <p>☞ Non maîtrise de la reconnaissance orthographique ?</p> <p>☞ Problème de fixation ou d'enfermement dans la voie indirecte ou des correspondances oral/écrit ?</p> <p>☞ La mémorisation de l'image orthographique des petits mots et des mots fréquents est déficiente ?</p> <p>☞ Incompréhension des mots due à un déficit de vocabulaire ou de références culturelles ?</p> <p>☞ Déficit d'inférence ? Problème de raisonnement ?</p>	<p><b>Reconnaître les mots rapidement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Reconnaître très vite les mots fréquents</li> <li>⇒ Savoir écrire les mots fréquents</li> <li>⇒ Savoir reconnaître très vite les mots</li> <li>⇒ Comprendre la plupart des mots d'un texte</li> <li>⇒ Expliciter le concept véhiculé par un mot</li> <li>⇒ Comprendre le sens d'un mot par le contexte</li> <li>⇒ Savoir catégoriser les mots</li> </ul>	<p><b>Activités :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Travailler sur des synonymes pour faire comprendre la nécessité de vérifier par le déchiffrage ou la reconnaissance orthographique</li> <li>✓ Réflexion métacognitive avec l'élève sur les stratégies de reconnaissance des mots qu'il construit</li> <li>✓ Casser le déchiffrage par l'obligation de vitesse en situation de lecture à haute voix sur la maîtrise de la coordination occulo-verbale</li> <li>✓ Entraînement à la reconnaissance rapide des mots : didacticiels, lecture à haute voix</li> <li>✓ Programmer en orthographe une étude systématique du lexique courant</li> <li>✓ Travail vocabulaire : sens des mots courants, familles de mots, mobilisation thématique</li> <li>✓ Distinguer la polysémie d'un mot placé dans un contexte dans les textes repérer les mots inconnus, les déchiffrer, faire travailler les stratégies et le raisonnement hypothético-déductif</li> </ul> <p><b>Outils :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mémortho, B. Couté, Retz</li> <li>- Bien lire à l'école, éditions Nathan</li> <li>- A.R.T.H.U.R., éditions Nathan</li> <li>- logiciels de lecture : Lectra, Lectura, Abalect, Abalexis, Elsa</li> <li>- Roll, Bentolila : évaluations et outils</li> <li>- Banque d'outils pour l'évaluation (site en ligne), Eduscol</li> </ul>

## Annexe 5 du PPRE passerelle :

### Quelques pistes pour aider à la maîtrise de compétences d'écriture et de production de texte...

Difficultés rencontrées, diagnostic	Réponses proposées, exemples de compétences à travailler	Outils ou activités
<p><b>Copie lente et imparfaite</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Non construction d'une méthodologie personnelle de la copie?</li> <li>☞ Problème de mémoire immédiate</li> <li>☞ Déficit de compréhension du texte</li> <li>☞ Méconnaissances grammaticales</li> </ul>	<p><b>Construire progressivement une méthodologie de la copie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Lettre à lettre</li> <li>⇒ Groupe de lettres, syllabes</li> <li>⇒ Mot à mot</li> <li>⇒ Groupes de mots, groupes syntaxiques</li> <li>⇒ Phrase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utilisation du traitement de texte en informatique</li> <li>✓ Eviter le plus possible la photocopie pour privilégier la copie</li> </ul> <p><b>Outil :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Première maîtrise de l'écrit, M. Brigaudiot, Hachette</li> </ul>
<p><b>Difficultés importantes pour construire des phrases correctes plus ou moins complexes (ou selon un modèle défini) et ayant du sens.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Non segmentation de la phrase en mots ?</li> <li>☞ Méconnaissance de l'ordre des mots dans la phrase, leurs natures, leurs fonctions ?</li> </ul>	<p><b>Ecrire des phrases correctes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Connaître les classes de mots et leurs fonctions</li> <li>⇒ Ecrire une phrase déclarative simple (S+V+C), puis plus complexe</li> <li>⇒ Connaître et savoir écrire les différents types de phrases</li> <li>⇒ Manipuler, recomposer, modifier une phrase</li> <li>⇒ Maîtriser l'emploi de la ponctuation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Réviser en grammaire les classes de mots et leurs fonctions.</li> <li>✓ Ecrire une phrase déclarative simple (S+V+C). puis plus complexe</li> <li>✓ En situation fonctionnelle dans les différentes disciplines écrire les différents types de phrases.</li> <li>✓ Manipuler, recomposer, modifier une phrase</li> <li>✓ Connaître et savoir écrire les différents types de phrases.</li> </ul>
<p><b>Difficultés importantes pour construire des phrases correctes plus ou moins complexes (ou selon un modèle défini) et ayant du sens.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Non segmentation de la phrase en mots ?</li> <li>☞ Méconnaissance de l'ordre des mots dans la phrase, leurs natures, leurs fonctions ?</li> </ul>	<p><b>Ecrire des phrases correctes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Connaître les classes de mots et leurs fonctions</li> <li>⇒ Ecrire une phrase déclarative simple (S+V+C), puis plus complexe</li> <li>⇒ Connaître et savoir écrire les différents types de phrases</li> <li>⇒ Manipuler, recomposer, modifier une phrase</li> <li>⇒ Maîtriser l'emploi de la ponctuation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Réviser en grammaire les classes de mots et leurs fonctions.</li> <li>✓ Ecrire une phrase déclarative simple (S+V+C) puis plus complexe</li> <li>✓ En situation fonctionnelle dans les différentes disciplines écrire les différents types de phrases.</li> <li>✓ Manipuler, recomposer, modifier une phrase</li> <li>✓ Connaître et savoir écrire les différents types de phrases.</li> <li>✓ Faire corriger sa production d'écrit ou de dictée (segmentation en phrases, en mots, ordre des mots, ponctuation...)</li> </ul>
<p><b>Construction de récits ou de textes fonctionnels très pauvres.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Incompréhension de la situation d'écriture pour se référer à un type de texte à construire ?</li> <li>☞ Pas de référence des différents types de textes ?</li> <li>☞ Méconnaissance de macro-structures définies (Ex le récit, la lettre, etc.) ?</li> <li>☞ Pas de traitement de la mise en page</li> <li>☞ Non emploi de connecteurs simples.</li> <li>☞ Non emploi de substituts divers pour éviter les répétitions.</li> </ul>	<p><b>Ecrire des récits</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Comprendre et utiliser la méthodologie générale d'écriture d'un texte</li> <li>⇒ Savoir utiliser un schéma simple de construction du récit</li> <li>⇒ Maîtriser quelques procédures syntaxiques (connecteurs simples, substituts...)</li> <li>⇒ Donner de la cohérence au texte (chaîne des acteurs, des lieux, chaîne temporelle, chaîne logique/chronologique, cohérence générale et implicite du texte)</li> <li>⇒ Maîtriser quelques macrostructures de différents types de récits</li> </ul>	<p><b>Activités :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lire des textes aux élèves</li> <li>✓ Construire des projets d'écriture intégrant grammaire textuelle, grammaire syntaxique, conjugaison, vocabulaire (atelier d'écriture)</li> <li>✓ Exploiter les situations fonctionnelles dans les disciplines pour faire découvrir et travailler différents types d'écrit</li> <li>✓ Donner des exercices d'entraînement reliés explicitement avec la production écrite de textes afin de leur donner du sens.</li> <li>✓ Construire un texte narratif, explicatif, injonctif, descriptif dans le cadre d'un projet d'écriture lié à l'un des grands domaines de la compétence 3</li> <li>✓ Réécrire, modifier, corriger, enrichir... un texte en fonction d'une grille d'écriture ou de correction</li> <li>✓ Mettre en pages et organiser un document écrit</li> </ul> <p><b>Outils :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Former des enfants producteurs de textes, groupe d'Ecouen, Hachette</li> </ul>